

1. Хан и мудрый визирь (Казахская сказка)

Жил на свете хан. Главным визирем у него был мудрый человек.

Когда хан отправлялся осматривать свои владенья, он всегда брал с собою визиря.

Однажды сказал ему мудрый визирь:

- Переоденемся в лохмотья, повелитель, тогда мы лучше узнаем, что думает народ о тебе и твоих правителях.

Согласился хан. Переоделись они и пошли по аулам.

Вот подошли хан и визирь вечером к одинокой юрте бедняка. Попросились переночевать. Хозяин отказал - жена его в этот час собралась родить, но роженица сказала:

- Пусти их. Нехорошо отказывать путникам в ночлеге.

И муж пригласил хана с визирем в юрту. Вошли гости, легли отдыхать. Вдруг слышат они крик новорожденного. Хозяйка родила сына. Визирь рассмеялся. Удивился хан. Он знал: мудрый визирь без причины не станет смеяться.

- Чему ты смеешься?- спросил хан.

- Я подумал о том, что этот младенец будет твоим зятем и моим повелителем!- ответил визирь.- И мне стало смешно: насколько может быть изменчивой человеческая судьба.

- Никогда этого не будет!- воскликнул хан.- Как могу я выдать свою единственную дочь за сына нищего!

- Все может быть на свете!- сказал мудрый визирь.- Никто не знает утром, что случится вечером.

Слова его обеспокоили хана. Решил он купить мальчика и убить его.

Наступило утро. Собрались гости уходить. Сказал хан хозяевам:

- Продайте мне новорожденного. Я дам за него слиток золота величиной с лошадиную голову.

Жена сказала мужу:

- У нас еще будут дети. Пусть гость даст слиток золота величиной с тебя, и мы отдадим ему мальчика. У богатого человека сыну будет неплохо.

Согласился бедняк.

Купил хан ребенка, положил его в сундук и бросил в речку. Доплыл сундук до сетей и застрял. Пришел рыбак, стал осматривать сети и увидел сундук. Поднял он крышку, а там маленький ребенок лежит. У рыбака было своих восемь детей, жила семья его впроголодь. Где уж тут девятого выкормить! Хотел рыбак снова сундук в воду бросить, но жена не позволила.

- Раз судьба привела его в наш дом, пусть живет и растет у нас!

И стало в его семье одним сыном больше.

Прошло несколько лет. Хан вместе с мудрым визирем объезжал свои владения. Остановились они напоить коней. Прибежали дети рыбака посмотреть на двоих богато одетых всадников. Визирь увидал ребят и засмеялся.

- Чему ты смеешься?- спросил хан.

Ответил ему мудрый визирь:

- Посмотри, повелитель, вон на тех ребят. Видишь среди них красивого мальчика?

- Вижу,- сказал хан.

- Этот мальчик будет твоим зятем.

Рассердился хан:

- Что ты все время сулишь мне нищих в зятя! Никогда не отдам я свою дочь за бедняка.

- Не всегда судьба человека в нашей воле!- ответил визирь.

Забеспокоился хан. Позвал он рыбака и спросил:

- Чей этот мальчик?

- Сейчас мой сын, а нашел я его в сундуке.

Еще больше забеспокоился хан:

- Продай мне его. Я дам тебе слиток золота величиной с тебя.

Рыбак с радостью согласился.

Отправил хан мальчика к своему младшему визирю с письмом.

- Немедленно умертвить подателя письма!

Пришел мальчик к младшему визирю, передал письменный приказ хана. Жалко стало визирю убивать красивого мальчика, и оставил он его у себя.

Прошло еще несколько лет.

Мальчик превратился в красивого, статного юношу. Увидел его однажды хан возле своего дворца и узнал в нем сына рыбака. Страшно разгневался он. Призывает младшего визиря и спрашивает:

- Почему ты не выполнил моего повеления?

Признал визирь свою вину. Упал перед ханом на колени:

- Прости меня, повелитель! Не поднялась у меня рука убить такого прекрасного и умного мальчика.

Решил хан повесить юношу. Призвал он его к себе, но в этот час прискакал гонец и сообщил, что враг перешел границу и громит аулы. Не успел хан казнить юношу. Написал он записку и велел отнести ее мудрому визирю, а сам отправился в поход. Взял юноша записку. Идет через ханский сад. Прилег на траву под деревом и заснул. А в саду в это время дочь хана гуляла с подругами. Одна из них увидела спящего юношу и позвала ханскую дочь. Девушка поразилась его необыкновенной красоте и сразу полюбила.

Наклонилась она и поцеловала юношу. Тут заметила дочь хана письмо в его руках. Развернула его красавица и увидела приказ о казни юноши.

Уничтожила она ханский приказ и вместо него написала новый:

"Предъявитель письма должен быть моим зятем. Приказываю обвенчать с ним мою дочь и устроить большой пир!"

Вложила дочь хана новый приказ в карман юноши, а сама с подругами ушла во дворец. Проснулся юноша и отнес приказ к визирям. Вместо виселицы попал он на богатый пир и сделался мужем ханской дочери.

Три года воевал хан с врагами. А ханская дочь за это время родила двух сыновей. На четвертый год пришло известие, что хан возвращается с победой домой. Встревожилась ханская дочь и говорит мужу:

- Мой отец - человек жестокий. Но, может быть, он смягчится, когда увидит своих внуков. Возьмем сыновей и поедem к нему навстречу.

Так и сделали. Взяли они своих детей и поехали встречать хана. Но хан даже не пожелал взглянуть на внуков. Разгневался он на дочь, что она самовольно вышла замуж за бедняка. Позвал хан к себе вечером визиря и сказал ему:

- Рано утром, как только откроется пекарня, первого человека, который в нее заглянет, надо сжечь в печи. Кто бы ни пришел, приказ мой выполнить в точности.

Визирь немедленно передал пекарям повеление хана. А ночью хан вызвал мужа своей дочери и сказал ему:

- Пойди сейчас в пекарню, дождись когда откроют дверь, и первым войди в нее. Проверь, как пекари работают и выполняют мои приказы.

Пошел муж ханской дочери выполнять поручение хана. Шел он через сад и слышал соловьиное пение. Так хорошо пели птицы, что зять хана присел под деревом и забыл, куда ему надо идти. А хану очень хотелось посмотреть, как будет гореть его зять. Отправился он в пекарню. Только переступил порог, схватили его пекари под мышки и бросили в печь. Послушал ханский зять соловьев, вспомнил про поручение хана и побежал в пекарню.

Говорит пекарям:

- Я пришел по приказу хана узнать, как вы работаете и выполняете его повеления.

- Приказ хана выполнен в точности. Первый человек, появившийся в пекарне, уже сожжен!

Стали в это утро придворные разыскивать хана. Узнали они, что он сгорел. Собрался тогда народ, чтобы выбрать себе нового хана. Вышел на площадь мудрый визирь и сказал:

- Самый умный и честный человек среди нас - зять покойного хана. Он достоин быть нашим повелителем.

И народ избрал сына бедняка своим ханом.

2. Семеро сыновей (Киргизская сказка)

В давние времена жила старуха, у которой было семеро сыновей. Однажды старуха созвала их и велела рассказать: что каждый умеет делать?

Сыновья встали в ряд по возрасту. Первым стоял старший сын, он и начал рассказывать о себе:

— Я — меткий стрелок. Если бы черная птица-великан летала так высоко в небе, что казалась бы воробьем, я все же убил бы ее одним выстрелом.

— А я могу найти след муравья, который прополз семь лет назад,— сказал второй сын.

Настала очередь третьего:

— По ладони я могу сказать, что происходит на том и на этом свете.

Четвертый сказал:

— Какой бы ни был голод, я могу добыть пищу для всех.

Пятый похвалился:

— В одно мгновение я могу сделать корабль и переплыть через реку или море.

Шестой сын заявил:

— А я могу бегать по воде с такой быстротой, что под ногами закружится пыль.

Наконец дошла очередь и до самого младшего:

— Если внезапно нападет на нас враг, по одному моему слову земля расступится и спрячет весь мой народ.

Старая мать очень обрадовалась, что сыновья ее такие умелые. Но сыновья поспорили между собой: чье умение лучше? И мать посоветовала, чтобы они пошли в город к хану Болбосу и там проверили — чье умение лучше. Так и поступили братья.

В городе, когда они пришли туда, царило непонятное волнение. Всюду толпились люди, во все стороны, поднимая клубы пыли и беспорядочно крича, скакали всадники.

— Надо расспросить, что случилось, — решили братья. — Уж не враг ли подбирается к городу?

Тут они увидели старика. После почтительного приветствия братья спросили, что происходит в городе.

— Нас постигла беда,—ответил старик. — В прошлую ночь у хана Болбоса исчезла единственная дочь. Собрал хан весь свой народ и приказал: «Найдите мою дочь, а если не сумеете найти, то я всех казню». Вот почему народ в большом смятении. Хорошо, если бы и вы помогли разыскать пропавшую девушку.

Семь братьев начали советовать:

Один сказал:

— Мы не святые и не волшебники. Как же мы найдем ее?

Самый старший ответил на это:

— Когда наша мать спрашивала, кто каким обладает умением, ведь ты сам хвалился, что можешь найти след муравья, проползшего семь лет назад. Вот теперь и узнай, куда исчезла дочь хана.

Юноша не смутился, посмотрел вверх, вниз, по стоящим и промолвил:

— Она не пошла по земле, а полетела по небу.

Тогда старший обратился к другому:

— Когда наша мать спрашивала, кто каким обладает умением, ты хвалился, что можешь узнать по ладони, что происходит на том и на этом свете. Вот теперь посмотри на свою ладонь и узнай, где сейчас дочь хана.

Тот, к кому он обращался, разжал ладонь, пристально всмотрелся в нее и сказал:

— Ханскую дочь унесла черная птица-великан по приказу хана Тойбоса.

И семеро братьев решили отправиться к хану Тойбосу. Но путь им преградила большая река. Тут они почувствовали, что очень проголодались. Тот из братьев, который мог найти пищу для всех, что-то пошептал, и сразу же перед ними появились мешки с хлебом, топленое масло и три барана.

Братья поели хлеба с маслом, потом зарезали баранов и начали варить мясо. Пока варилась еда, брат-корабельщик изготовил корабль. Сели они на него и поплыли по реке на поиски ханской дочки.

Когда семь братьев приплыли к городу хана Тойбоса, красавица пленница в сопровождении сорока девушек вышла на прогулку к берегу реки. Один из братьев — тот, что мог бегать по воде с такой быстротой, что под ногами клубилась пыль, побежал навстречу красавице, схватил ее и перенес на корабль. Тут же братья повернули назад и поплыли к ханству Волбоса.

Узнал Тойбос, что его невесту увезли на корабле, и приказал черной птице-великану догнать похитителей и вернуть девушку, а корабль вместе с братьями утопить. Поднялась птица-великан высоко в небо — так, что казалась не больше воробья. Как только заметил ее старший брат, — взял свое ружье, прицелился, выстрелил и смертельно ранил черную птицу. Она едва долетела до хана Тойбоса и упала замертво у его ног.

Тем временем братья сошли с корабля и отправились пешком к хану Болбосу. Хан Тойбос, увидев, что его птица-великан погибла, пришел в ярость и отправил в погоню бесчисленное войско. Когда это войско стало догонять братьев, самый младший приказал земле расступиться и спрятать их от погони. Так и вернулось войско хана Тойбоса ни с чем.

Военачальник хана Тойбоса явился к своему владыке, прижал руки к груди и, опустив виновато голову, доложил:

— Мой повелитель, вашу красавицу невесту похитили не люди, а сам шайтан!.. Иначе кто же сумеет бегать по воде, как посуху, подстрелить еле видимую птицу, заставить землю расступиться и спрятаться под нею от войска?

Слова военачальника так напугали хана Тойбоса, что он дал клятву больше никогда не похищать девушек.

Семь братьев вместе с ханской дочерью продолжали свой путь под землей. Когда они дошли до ханского дворца, земля расступилась, чтобы они могли выбраться наверх, и жители, увидев это, в страхе бросились бежать в горы. Вышли братья на поверхность земли и не встретили ни одного человека в городе. Привели они девушку в ханский дворец, зарезали барана, положили мясо в котел и разожгли огонь.

Хан стоял на горе. Заметив дым над своим дворцом, он обратился к горожанам:

— Кто хочет пробраться в город и узнать, что там происходит?

Но никто не откликнулся, и хан приказал отправиться в город мальчику-сироте. «Я круглый сирота. Смерть моя никому не принесет горя. Придется идти, иначе хан убьет меня», — подумал мальчик и, поборов страх, отправился в город. Незаметно проник он в ханский дворец и увидел, что семь юношей варят в котле мясо, а на самом почетном месте сидит дочь хана Болбоса.

Побежал сирота назад к хану и передал ему радостную весть. Хан Болбос вместе со своим народом вернулся в город, встретился со своей дочерью, и она рассказала ему, как семеро братьев спасли ее.

Хан удивился могуществу братьев и предложил им остаться у него навсегда. Но братья сказали так:

— Решите наш спор: чье умение лучше? Тогда мы останемся и будем вам служить.

Но хан не сумел ответить на этот вопрос. Так до сих пор никто и не может решить, чье же умение пригодилось больше при спасении ханской дочери.

3. **Чагыс** (Шорская сказка)

Давным-давно это было. На свете одинокий юноша жил и имя такое носил - Чагыс. Однажды неподалеку от его стойбища трое рыбаков на озере рыбу ловили, все трое одну лишь щуку поймали. Чагыс рядом овцу пас. Юноше Чагысу три рыбака щуку принесли. Говорят ему:

- За щуку нашу овцу не отдашь ли?

- С единственной моей четырехногой скотиной как расстанусь? - юноша отвечает.

Подумал, подумал и на обмен согласился. Рыбаки его овцу взяли. Чагыс щуку в мешок положил, в гору отправился. По дороге щука, еще живая, прорвала мешок, на землю прыгнула. Чагыс ее камнем по голове ударил, снова в мешок сунул. А щука вскоре мешок опять продырявила, на землю вывалилась.

Юноша снова щуку камнем оглушил, в мешок завязал. Когда к своему жилищу подошел, щука снова из мешка вырвалась. Юноша рассердился и бросил щуку в озеро. А сам в жилище свое вошел, спать улегся...

Рано утром его незнакомый человек разбудил.

- Подымайся скорее, тебя Хозяин воды к себе зовет.

На берег того озера, куда Чагыс щуку бросил, они пришли.

- Как же я в воду войду, на глубину спущусь? - юноша спрашивает.

- На спину мне навьючивайся, вместе нырнем, - незнакомец говорит ему.

Как только Чагыс на плечи ему уселся, человек в воду прыгнул. Быстро они дна достигли. Чагыс даже вымокнуть не успел. По дну озера, как по солнечной земле, идут, как по дневному миру путешествуют.

Проводник юноше говорит:

- Вчера сын Хозяина воды по озеру плавал, в рыбачьи сети попал и на берег вытащен был. Ты душу его спас, в озеро вернул.

Юноша вчерашнюю щуку вспомнил и все понял...

- Хозяин воды тобою доволен, поэтому тебя к себе призывает, хочет тебя отблагодарить. Будет тебе дорогие камни и золото предлагать - отказывайся. В подарок собаку хозяйскую худошерстную попроси, много добра от нее будет...

Так незнакомец юношу поучал.

К обиталищу Хозяина воды подошли. Хозяин воды навстречу вышел. Чагыса за руку взял, в свое жилище ввел, посередине усадил. Сын Хозяина воды на печи лежит, голова платком перевязана. Юноша вспомнил, как вчера щуку камнем по голове бил, - испугался, думал, Хозяин воды за сына его накажет. А Хозяин воды перед ним дорогие камни рассыпал, золотые и серебряные слитки разложил.

- Лучший из этих камней себе выбери, сколько хочешь слитков возьми,- Хозяин воды говорит.

Чагыс от дорогих камней отказался. Хозяин воды перед ним золотые монеты рассыпал: сколько унести сумеешь, столько и возьми...

Юноша и от монет отказался, Хозяину воды говорит:

- Если меня одарить хочешь, лучше собачонку свою худошерстную мне отдай, она мне другом на земле будет.

Хозяин воды сначала засмеялся, потом горько заплакал, собачонку на руках принес, еще горше заплакал. Однако собачонку юноше отдал. Чагыса богато угостил и на землю отпустил. Чтобы на поверхность его проводить, давешнего посланца вызвал.

- Гостя, спасителя сына моего, к его стойбищу отведи, наверх подыми так, чтоб ни один волосок на нем не намок...

Юноша, взяв собачонку, на провожатого уселся, мигом на берег принесен был так, что ни он, ни собачонка вымокнуть не успели.

Вечером той же пищей, что и сам ел, из той же посуды он и собачку накормил, подле себя спать уложил. Утром пробудился, глазам не верит: чашка его деревянная золотой стала, тонкой резьбой украшена.

Вечером пищу себе и собачке приготовил, из одной посуды поужинали; спать собачку в ногах у себя положил. Утром видит: вся утварь в его жилище золотой и серебряной стала.

На следующую ночь, спать укладываясь, собачку он за пазуху себе положил, на груди своей отогрел. На заре Чагыс проснулся - собачки за пазухой нет. И тут же юноша слышит: в его очаге весело потрескивает, посудой кто-то позванивает. Глаза Чагыс открыл и видит: у очага девица-красавица стоит с волосами, как медь, сверкающими. Чагыс с лежанки своей вскочил, к девице подбежал, обнял ее. Девица ему говорит:

- Экой ты нетерпеливый! Завтра сюда сын Хозяина воды придет, с тобой спор из-за меня затеет.

Назавтра утром, точно, сын Хозяина воды явился, в жилище юноши заглянул, к отцу вернулся.

- Зачем одинокому юноше невесту мою отдал?- отцу он говорит.- Если девицу мне не вернешь, отцом тебя считать перестану.

Хозяин воды говорит:

- К Чагысу иди, в прятки с ним поиграй, кто кого обманет, тому и девица достанется.

Сын Хозяина воды в жилище Чагыса пришел, в прятки с собой играть позвал.

- Если ты в прятки играть желаешь, ты первым и прячься, а я искать буду,- Чагыс ему говорит.

Сын Хозяина воды прятаться побежал. Чагыс в жилище своем остался. Девушка ему и говорит:

- Что же ты не идешь искать его?..

- А где мне его искать, не скажешь ли?

- Вдоль берега озера иди, скотный загон увидишь, внутрь его входи. Внутри три барана лежат. Как только они тебя увидят, как медведи, на тебя кинутся, ты не пугайся. Среди баранов есть один с закрученными и раздвоенными рогами. Его за рога хватай, голову выворачивай, он голос подаст - это и есть сын Хозяина...

Чагыс в загон вошел, как девушка его учила, поступил. Когда он барану шею перекрутил, тот голосом сына Хозяина воды взмолился:

- Ой, больно, ой, шея моя!

Чагыс быстро в жилище свое вернулся, у девушки спрашивает: куда ему самому спрятаться?..

Она сидела, волосы свои медно-золотые расчесывала. Чагыса в гребень свой обратила. Сын Хозяина воды прибежал, за стол уселся, большую книгу из-за пазухи вынул, стал читать. Обо всех корнях, какие в земле произрастают, он прочитал, обо всех речных гальках, сколько их на берегах и на дне рек водится, прочитал, обо всех звездах, какие на небе есть, прочитал. Всю книгу он прочитал, а где юноша Чагыс спрятался, книга ему не ответила. Когда сын Хозяина книгу закрыл, девушка гребень свой уронила. Чагыс поднялся и крикнул:

- Я здесь!

Сын Хозяина воды снова прятаться отправился, Чагыс подле девушки остался. Она его поучает:

- По степи ты сейчас пойдешь, на стадо быков наткнешься. Стадо, тебя завидев, с мычаньем за тобой кинется - не бойся. Быки, догнав тебя, с ревом окружают - не пугайся. Будет там один бык - самый огромный в стаде, рога у него прямые, как стрелы. Смело за рога хватай, шею ему перекручивай, он пощады попросит.

Все, как предсказывала она, у Чагыса получилось: сына Хозяина воды отыскав, юноша в свое жилище вернулся. Девушка за шитьем сидела. Как только сына Хозяина к их жилищу прибежал, она Чагыса в наперсток превратила и на свой палец наперсток надела.

Сын Хозяина воды новую книгу открыл, стал читать. Обо всех деревьях, какие на земле растут, он прочитал, имена всех рыб, какие только в водах

водятся, имена всех птиц и зверей, какие в тайге обитают, он перечитал, нигде Чагыса не обнаружил.

Потеряв надежду найти его, сердито вскричал:

- Явись!

Девушка наперсток на пол уронила - Чагыс вскочил.

- Я здесь,- сказал.

В третий раз сын Хозяина воды спрятался. Девушка Чагысу говорит:

- Берегом моря иди, грудю крупных камней увидишь, за нею россыпь гальки найдешь. На гальке множество птиц разгуливает, среди них одну с золотым гребешком увидишь. Всю ловкость собери, птицу поймай, легонько шею ей перекрути - птица человеческий голос подаст...

Так Чагыс в третий раз сына Хозяина воды отыскал. Когда он появился, девушка Чагыса в иглу превратила.

Сын Хозяина воды, сев за стол, снова книгу раскрыл, долго читал: всех людей, на земле живущих, называл поименно; обо всем, что на поверхности и в глубине земли, читал, читал, а Чагыса отыскать не мог, чуть не плача, закричал: 'Явись!'

Девушка иглу на пол тихонько бросила.

Чагыс с полу вскочил.

- Я здесь!- сказал.

Так ни с чем сын Хозяина воды домой и отправился.

- Больше он сюда не придет,- девушка Чагысу сказала,- меня добиваться больше не посмеет, станет тебя бояться. Спасибо тебе, Чагыс, что меня из неволи выручил, теперь я верной подругой тебе стану...

Дружно и долго они вместе жили, Чагыс своему счастью не мог нарадоваться...

4. Старик Тяп-тяп (Якутская сказка)

Давным-давно жил, говорят, на свете старик по имени Тяп-Тяп. Было у него три жены и три коровы. А кормился старик тем, что делал лодки.

С утра до вечера мастерил он свои лодки, потяпывая — тяп да тяп! — топориком. Может, это ремесло и дало ему имя? Во всяком случае, именем своим старик необычайно дорожил.

— Если я вдруг нечаянно забуду свое имя — не миновать беды, — говорил он. И чтобы не забыть, постоянно повторял про себя: «Тяп-Тяп, Тяп-Тяп». Ну и топорик тоже помогал ему помнить свое имя.

Однажды он сделал лодку и собрался спустить ее на воду, чтобы она замокла. Но когда изо всех сил толкнул лодку и при этом крикнул «Гоп!», тут

же забыл свое имя. Старик пришел в ужас, но сколько ни пытался вспомнить свое имя, так и не смог.

Тогда он побежал домой, чтобы спросить у своих жен.

— Милые женушки! Я забыл свое имя. Выручайте меня, скажите, какое у меня имя?

— Разве мы должны знать твое имя? — отвечают жены. — Твое имя — ты его и помни!

— Ах, какое несчастье! — упал духом старик. — Как же, как же мне вспомнить свое имя?

Вернулся он к озеру, попытался заняться новой лодкой и уже за топор было взялся, да сразу же в сторону отложил — голова не тем занята и из рук все валится.

Мается старик, места себе не находит: то сядет, то встанет, то ляжет, то опять вскочит, а вспомнить свое имя никак не может. Так до самого вечера и промучился.

А когда солнце пошло на закат, показался с другой стороны озера всадник.

— Ты почему, старик, тут лежишь?

Вскочил старик и к всаднику:

— Добрый человек, помоги! Забыл я свое имя, а без него мне и жизни нет, ни есть, ни пить не могу, и всякое дело из рук валится. Сделай милость, скажи мне мое имя — в награду возьмешь, что захочешь.

Всадник посмотрел на старика, на доски, которые были приготовлены для новой лодки, увидел топор рядом с досками и отвечает:

— Скажу я тебе твое имя, но за это возьму с тебя одну жену и одну корову.

Не раздумывая ни минуты, старик согласился.

— Твое имя Тяп-Тяп.

Путник забрал у старика одну жену и одну корову и уехал своей дорогой.

Сделал старик новую лодку и опять собрался замочить ее. Но как только толкнул лодку в воду и крикнул «Гоп!», тут же забыл свое имя.

— О господи, за что мне такое наказание?! Опять я забыл свое имя.

И побежал к своим оставшимся женам.

— Я опять забыл свое имя. Вспомните, как называл меня тот проезжий человек?

— Откуда нам знать и помнить, как тебя называют проезжие люди?! — отвечают ему жены. — Тебе бы самому не мешало это помнить — имя-то твое.

Понимает старик, что не виноваты жены в его забывчивости, но надо же на ком-то зло сорвать!

— Жены называется! Что вчера слышали, нынче уже не помнят.

Ушел от них к озеру, силился имя свое вспомнить, но не вспомнил.

И опять на закате появляется с той стороны озера знакомый всадник.

Обрадовался старик, от нетерпения навстречу побежал и еще издали кричит:

— Как мое имя, добрый человек?! Опять забыл, жены мои, бездельницы, тоже никак не могут вспомнить. Назови мое имя!

— Что ж, я назову твое имя, если ты мне отдашь еще одну жену и одну корову.

— Постой, а ты же у меня один раз уже брал. Вот за тот раз и сейчас скажи.

— Э-э, нет, та награда — за тот ответ, — сказал путник. — Ты же сейчас хочешь узнать свое имя — сейчас и расплачивайся.

Задумался старик. Жалко ему еще одну жену и корову отдавать. А только как без имени жить? А с одной женой и одной коровой как-то прожить все же можно.

Отдал старик еще одну жену и одну корову, и путник сказал:

— Запомни: твое имя Тяп-Тяп.

Старик даже подпрыгнул от радости.

— Ну вот, сразу и от сердца отлегло. И какое же у меня хорошее имя — Тяп-Тяп! Счастливый я человек!

Счастливый старик побежал к озеру и на радостях быстро сделал сразу две лодки.

— Утром спущу их на воду, — сказал он сам себе и пошел домой, беспрестанно повторяя свое имя.

Дома он с аппетитом поел и лег спать. А как только проснулся, опять начал твердить свое имя. Пошел к озеру и по дороге тоже все время бормотал: «Тяп-Тяп, Тяп-Тяп...»

Приходит к озеру и начинает сталкивать на воду лодки. Но как только произносит «Гоп!» — тут же забывает свое имя.

С горя и отчаяния старик изрубил свои лодки и побежал к последней жене.

— Ну, жена, опять беда со мной приключилась: опять я забыл свое дорогое имя.

— Еще какое дорогое-то! — усмехнулась жена. — Двух жен и двух коров оно тебе стоило.

— Ты бы чем зубоскалить, лучше бы вспомнила, как меня вчера путник называл!

— Тебя путник называл — ты и вспоминай, а я забыла.

— Как ты могла забыть имя, которое слышала только вчера?! Ведь твоя голова ничем не занята, тебе больше и помнить-то ничего не надо!

Покричал на жену, повозмущался старик, а добиться ничего не добился.

Пошел он опять к озеру. И опять не находил себе места: то сядет, то встанет, то ляжет, то снова вскочит. Землю со злости и досады ковыряет, траву рвет, а все равно никак не может вспомнить свое имя.

А как только солнце начало клониться к закату, появился из-за озера все тот же человек на коне.

Побежал ему навстречу что есть духу старик и еще издали закричал:

— Скорее, мой спаситель! Измучился я вконец: опять забыл свое имя! Хоть ложись да помирай.

— Отдай мне жену и корову, тогда назову твое имя, — ставит все то же условие человек.

Долго думал старик, долго не решался. Но и как жить без имени?!

— Так и быть, — сказал он наконец. — Как-нибудь без жены и без коровы прокормлюсь. Ведь умею же я делать лодки. Да и не может быть, чтобы я без конца забывал свое имя!

Отдал он последнюю жену и последнюю корову. А человек, уезжая, сказал ему:

— Твое имя Тяп-Тяп.

Забыл свои огорчения старик, опять радуется, как ребенок: у него опять есть имя!

Взялся он за топорик и — тяп-тяп! тяп-тяп! — смастерил сразу несколько лодок, одна другой лучше.

А утром рано встал и начал спускать лодки на воду. Но как только произнес слово «Гоп!» — тут же забыл свое имя.

И на этот раз уже никто не приехал и не напомнил ему его имя. Да и расплачиваться было уже нечем.

Как знать, возьмись старик за свой топор — может, он напомнил бы ему забытое имя. Но бедный мастер так был убит своим горем, что даже и не притрагивался к топору.

Говорили, что он так и умер с голоду, оплакивая свое забытое имя.

5. Жеребенок от арбы (Каракалпакская сказка)

Кое-что было, а кое-чего не было. Но в старое минувшее время на базаре в Хиве один каракалпак-бедняк купил на последние деньги кобылу с жеребенком.

Сидел каракалпак в чайхане, пил чай. А мимо той чайханы ехал на арбе бай. Увидел он жеребенка, позвал его, и жеребенок бросил свою мать-

кобылу и побежал за арбой. Каракалпак вскочил, побежал вдогонку, но сколько он ни просил, бай жеребенка не отдал. Потасил каракалпак бая к самому хивинскому падишаху Джанибекхану.

Падишах выслушал бедняка каракалпака и бая и рассудил так:

— Ты, бай, садись в арбу и поезжай в сторону Ургенча, а ты, каракалпак, садись на свою кобылу и поезжай в сторону Ходжейли. А жеребенка поставим посередине. Пойдет за кобылой — значит, он каракалпаков, пойдет за арбой — возьмет его бай.

Так и сделали. Но то ли глуп был жеребенок, то ли бай знал какое-то слово, но жеребенок побежал за арбой. Остался каракалпак без жеребенка.

Заплакал бедняк каракалпак и поехал к мудрецу Джийренше Речистому. Рассказал все, как было, и добавил:

— Падишах Джанибекхан так рассудил. Лишился я жеребенка.

Джийренше сказал:

— Принеси мне острогу и сеть.

Каракалпак принес мудрецу сеть и острогу.

На следующий день Джийренше пошел в степь, в те места, где падишах Джанибекхан всегда охотился с соколом на зайцев и степных птиц, расставил в колючих зарослях рыболовные сети.

Скоро прискакал со своей свитой падишах Джанибекхан, смотрит — сети расставлены, а Джийренше ходит между ними и острой в землю тыкает. Расхохотался падишах Джанибекхан:

— Ты совсем поглупел, Джийренше. Что ты расставил сети и в землю острой тыкаешь? С сотворения мира в сухой степи рыба не водилась.

Джийренше ответил:

— Конечно, с сотворения мира рыба в степи не водилась, но вот теперь, падишах Джанибекхан, завелась.

— Почему? — удивился падишах Джанибекхан.

— Раз в твоём государстве при твоём мудром правлении арба может родить жеребенка, то в сухой степи с твоего соизволения может завестись и рыба. Вот я и ловлю ее. Вспомнил падишах Джанибекхан, как он рассудил каракалпака и бая. Позвал он бая, отобрал у него жеребенка и вернул его бедняку.

6. Хан и сапожник (Уйгурская сказка)

Один хан задумал проверить, как народ исполняет его повеления. Он приказал своим визирям объявить, чтоб его подданные ничего не делали и не зажигали по ночам огней.

Визири доложили хану, что приказ объявлен и народ точно выполняет его. Хан переоделся нищим и отправился ночью по городу. Вот идет он по темной улице, заметил огонек. Подошел к дому, открыл дверь и попросил милостыню.

В этом доме жил сапожник. Он сидел за работой. Когда вошел нищий, сапожник встал с места и подал ему маленькую лепешку.

- Ведь от хана последовало распоряжение, чтобы никто ничего не делал и по ночам не зажигали свечей,- сказал нищий.- Почему ты не исполняешь волю своего повелителя?

- Ты получил милостыню,- сказал сапожник,- ну и иди себе с богом. Хан, который отдал такое повеление,- дурак! Посуди сам, если б я не работал, как бы стал существовать? Человек я бедный. От работы своей ежедневно получаю четыре тениги пользы и четыре убытку.

Хан ничего не возразил на слова сапожника и вернулся в свой дом. Он потребовал к себе визирей и сказал им:

- Я полагал, что вы умнее обыкновенных людей, и потому выделял вас от прочих, осыпал милостями. Теперь задам я вам вопрос, на который вы должны ответить. От занятий своих я получаю ежедневно четыре тениги убытку и четыре тениги прибыли. Так вот, сколько я имею прибыли и сколько пользы? Даю вам три дня сроку: если вы не ответите мне на этот вопрос или не найдете такого человека, который смог бы ответить на него, я вас прикажу казнить.

Прошло три дня, а визири так и не могли разгадать заданного вопроса. Они собрались уже было бежать от гнева хана, как в это время к ним пришел сапожник и заявил, что он отгадает вопрос хана, если ему дадут за это хорошее вознаграждение.

Визири с большой радостью дали сапожнику четыре тысячи диллей и повели его к хану.

- О тахсыр,- сказал сапожник.- Четыре тениги убытку и четыре тениги прибыли я получаю следующим образом. Отдаю одну тенигу - новый долг плачу, отдаю другую тенигу - старый долг плачу, третью тенигу в колодец бросаю, а на четвертую тенигу сам с женой живу.

- Что одну тенигу тратишь на себя и жену, то всякому понятно,- сказал хан.- А ты вот разъясни нам, куда остальные три тениги деваешь.

Сапожник сказал:

-Одну тенигу я даю взаимобразно своему сыну для того, чтоб он меня кормил на старости лет. Одну тенигу плачу как старый долг отцу и матери за то, что они меня вскормили и вырастили, наконец, одну тенигу бросаю в колодец, то есть кормлю дочь.

Хану понравился такой ответ сапожника, и он сделал его своим визирем.

7. Идэ (Хантыйская сказка)

Идэ остался сиротой, когда был маленьким. Взяла его к себе бабушка Имъял-Пая.

Вырос Идэ, но всего боялся. Никуда от бабушки не отходит, за бабушкин подол держится.

«Как отучить Идэ всего бояться, чтобы он на рыбалку ходил, на зверя ходил, смелым охотником стал?» — думала бабушка.

Был как-то урожайный на кедровые орехи год. Бабушка и говорит:

— Пойдём, Идэ, орешки собирать!

— Пойдём, бабушка!

Бабушка села в лёгкую лодку-долблёнку, усадила Идэ, положила ружьё, подтолкнула лодку — и поехали.

День был ясный. Солнышко светит. Тайга тихонько шумит. Тым-река от одной песчаной отмели до другой бежит. Приехали бабушка с Идэ, вышли на берег, поднялись на гору, пошли в тайгу. В тайге птицы поют. Далеко слышно: кедровка стучит, орешки из шишек выбирает.

Стали бабушка с Идэ орехи собирать. Кедровые высоко головы подняли, в ветвях шишки спрятали. Старая Имъял-Пая колотушкой по сучку ударит — шишки сами падают. Полную лодку орехов насыпали, домой собрались, а бабушка одну берестяную кошёлку с орехами на горе оставила.

— Ох, Идэ, кошёлку забыли! Сбегай принеси! — говорит она.

Идэ на гору побежал. Видит: лежит кошёлка, а рядом ружьё. Идэ с горы глядит: бабушка оттолкнула лодку от берега и уехала. Закричал Идэ, заплакал:

— Зачем ты оставила меня, бабушка? Имъял-Пая даже не оглянулась ни разу — быстро гребла веслом, и скоро лодка совсем исчезла из виду.

Остался Идэ один в тайге. Начал по берегу бегать, искать, где бы спрятаться. Искал, искал — нашёл дупло. Залез в него, клубочком свернулся, лежит тихо, ружьё к себе прижимает.

Солнце спускаться стало, ветер подул, дождь пошёл. Тайга шумит, кедровые шишки падают, по дуплу стучат. Страшно Идэ. Думает: звери пришли, съедят его. Со страху кричать начал:

— Всего съешьте, только голову не троньте!

А его никто и не трогает. Только стук кругом идёт — шишки падают. Идэ ещё крепче ружьё к себе прижимает. Сколько ни боялся Идэ, заснул всё-таки. Спал, спал — проснулся. Смотрит: светло стало, солнце высоко, птицы поют. Тайга тихонько шумит. Идэ ощупал себя. Цел ли? Левую руку протянул — здесь рука. Правую руку протянул — здесь рука.

Идэ из дупла выскочил, на ноги встал. Смотрит: кругом шишки. Ой, сколько шишек!

Стал Идэ шишки собирать и страх позабыл. Некого бояться! Большую кучу шишек собрал Идэ, на берег посмотрел, видит: бабушка приехала. Идэ бабушке руками замахал, кричит:

— Зачем ты меня одного оставила? А бабушка ему отвечает:

— Не сердись, Идэ. Ты — человек. С тобой никто ничего сделать не сможет. Человек — везде хозяин. Теперь ты ничего бояться не будешь!

Подумал Идэ: «Права бабушка. Не надо бояться».

Помирился Идэ с бабушкой. Опять стали они орехи собирать, полную лодку набрали и домой поехали. Тым-река от песка к песку бежит. Высоко солнышко светит. Тайга тихонько шумит. Хорошо! С тех пор Идэ бояться перестал. Куда захочет — один идёт. Так бабушка отучила внука бояться.

8. Три сына (Ненецкая сказка)

Жила бедная женщина. Было у нее трое сыновей. Выросли сыновья. Стали сильными, крепкими, а мать состарилась. Вот сказала однажды мать своим сыновьям:

— Теперь пора вам самим счастье себе искать. Кто не ищет, тот ничего не находит.

Первым собрался в путь старший сын. Напекла мать ему на дорогу лепешек, сказала:

— Ешь эти лепешки. Силы у тебя от них прибавится. Пошел старший сын. Шел-шел, проголодался. Достал он лепешки, но есть их не стал: лепешки оказались совсем черствые, твердые. Рассердился сын на мать, выбросил лепешки и пошел дальше.

Впереди него маленький чум показался. Ближе подошёл — собака залаяла. На лай собаки из чума вышла сгорбленная старуха. Увидела она юношу и говорит:

— Заходи в мой чум. Ты, наверное, проголодался в пути, накормила старуха юношу и говорит:

— Здесь можешь ты найти счастье, но только слушай меня хорошенько. Недалеко от моего чума есть глубокая яма. Когда настанет ночь, ступай к этой яме. Много звезд увидишь ты в ней. Если сумеешь все звезды вычерпать, найдешь свое счастье.

— Ну, это совсем просто,-сказал юноша. — Очень легкая это для меня работа.

Когда настала ночь, взял старший сын ведро с веревкой, пошел к яме и. принялся за работу.

Долго черпал он звезды из ямы, утомился. Заглянул в яму, а там по-прежнему горели звезды, их даже не стало меньше.

Рассердился юноша, подумал: "Посмеялась надо мной старуха. Разве можно вычерпать из ямы так много звезд?"

Бросил юноша ведро и вернулся домой. Ничего не сказала ему мать, только покачала головой.

Пошел на поиски счастья средний сын. Шел он долго, проголодался. Достал материнские лепешки. Не понравились лепешки и среднему сыну. Были они твердые, черствые. Выбросил он лепешки и пошел дальше. Вскоре увидел он маленький чумик и пришел к той же старухе. Старуха повела Юношу в свой чум. Накормила его и сказала:

— Здесь можешь ты найти свое счастье. Только не делай так, как твой старший брат. Работай хорошенько.

Ночью подошел юноша к яме. Увидел там очень много звезд. Опустил он в яму ведро и стал вычерпывать звезды. Долго он работал, утомился, спина у него заболела. Посмотрел юноша в яму, а там по-прежнему очень много звезд.

Рассердился юноша и подумал: "Как и над моим братом, посмеялась надо мной старуха. Разве может кто-нибудь за одну ночь вычерпать так много звезд?"

Бросил юноша ведро и вернулся домой. И ему ничего не сказала мать. Только головой покачала, и слезы у нее на глазах показались.

Настал черед отправляться на поиски счастья младшему сыну.

— Будь. настойчивым и трудолюбивым, сынок,-сказала ему мать.
— Не делай так, как твои старшие братья.

Долго шел юноша, проголодался. Достал он испеченные матерью лепешки. Лепешки оказались очень черствые, совсем твердые, но юноша не бросил их, а стал есть. Потом пошел дальше.

Солнце уже опустилось низко, когда дошел он до маленького чума. Залаяла собака, навстречу юноше из чума вышла сгорбленная старуха. Она повела юношу в свой чум и стала его угощать. Но юноша достал свои лепешки и сказал:

— У меня есть лепешки. Они для меня вкуснее всего: моя мать испекла мне их на дорогу.

И стал он есть приготовленные матерью лепешки. Как только наступил вечер, младший брат принялся за работу. Много раз он опускал ведро в яму. Пот с него так и катился, но в яме по-прежнему горели звезды.

Очень долго работал юноша. Болели у него руки, болела спина, но он не бросал работы и продолжал вычерпывать звезды.

Вдруг ведро его ударилось обо что-то твердое. Посмотрел юноша в яму. Видит: вся вода вычерпана, а вместе с водой исчезли из ямы и звезды. В это время утро настало. На небе показалось солнце. Ярко осветило оно всю землю. Усталый стоял юноша около ямы. Но он был счастлив: работа была выполнена.

— Большое дело выполнил ты, юноша, — сказала ему старуха. — На дне этой ямы под водой Нылека спрятал свое сердце. Теперь солнце сожгло его сердце, и нет больше злого Нылека. Теперь все его стойбища, все его оленье стада — твои.

Очень обрадовался младший сын, услышав такие слова. Он созвал всех бедных людей и отдал им пастбища и оленье стада. Среди бедняков была и его мать. С любовью смотрел на нее младший сын. Ведь это она дала ему могучую силу и любовь к труду.

9. Хозяин воды и рыбак (Тофаларская сказка)

В реке жил страшный и сильный Хозяин воды, часто наверх выплывал, хватал всех с берега и уносил к себе в глубокий омут. Люди боялись Хозяина воды, подарки ему бросали.

Один смелый рыбак стал спускать в реку большую сеть. Хозяин воды услышал и голову на поверхность высунул:

- Ты что делаешь мужик?

- Да вот хочу всю рыбу сетью вычерпать...

Хозяину воды жаль потерять свою рыбу, и он крикнул:

- Я не отдам тебе рыбу...

Рыбак усмехнулся :

- А я тебя самого на берег сетью выволоку.

- Посмотрим кто победит. Давай бороться.

Стали бороться. Рыбак подставил ножку и повалил Хозяина воды на лопатки, А тот не сдается:

- Полагается до трех раз. Завтра опять будем бороться.

Рыбак смеется:

- Ладно, ладно, пришлю своего младшего брата...

А младшим братом рыбака был дедушка медведь.

Вечером братья обо всем поговорили, а утром дедушка медведь пришел на берег реки и стал там сладкую травку жевать. Хозяин воды увидел, хотел напугать младшего брата рыбака, выскочил на берег и крикнул:

- Хуг, хаг...

Дедушка медведь не испугался, встал на задние лапы и схватился бороться. Долго они друг у друга силы выматывали, ногами притоптывали - и на месте камня болото сделалось.

К вечеру дедушка медведь поборол своего противника.

Ночью Хозяин воды в глубоком омуте отдохнул, а утром снова к рыбаку выплыл:

- Давай, кто дальше забросит, что в руках есть.

- Давай,- согласился рыбак.

Хозяин воды схватил свой водяной кнут, размахнулся и забросил на облака. А сам похваляется:

- Видал? Сейчас дерну - дождь польется.

И правда: гром загремел, молния засияла, кнут хозяина воды вместе с дождем назад в реку упал.

А рыбак смотрит и усмехается:

- Я подальше твоего заброшу...

Схватил он большой куст, вырвал и с размаху бросил себе за плечи.

А Хозяин воды глядел на небо и ничего не увидел.

Рыбак говорит:

- Подожди увидишь.

Вечер наступил, из-за гор луна появилась. Рыбак обрадовался:

- Вон-вон, мой куст упал на луну!

Хозяин воды смотрит: правда - на луне темное пятно.

Делать нечего рыбак три раза победил, как по уговору было.

Хозяин воды сказал:

- Вы, люди, сильнее, всех на свете. С вами бороться нельзя. Ловите мою рыбу, только меня не трогайте.

Тут он нырнул в самый глубокий омут. Там заполз под тяжелый камень и больше на свет не вылезает. Людям он не показывается и худое делать боится.

А человек стал и на земле и на воде хозяином!

10. **Ленивая сова** (Тувинская сказка)

Жила в зеленом лесу серая сова. Была она ленивой-преленивой. Ей даже лень было перелететь с дерева на дерево. Как-то теплым днем она сидела в дремоте на лиственнице. Подлетел к ней пестрый дятел и застучал по дереву.

Проснулась сова, встряхнула помятыми крыльями и спросила сонным голосом:

- Что ты, дятел, шумишь - спать мне не даешь?

- Разве ты не видишь? - удивленно посмотрел на нее дятел своими глазами, похожими на просяные зернышки. - Еду я себе добываю.

- Ты что, не мог другого места найти? Убирайся отсюда! - прикрикнула на него сова.

- Все трудятся, одна ты спишь. Хотя бы гнездо себе сделала! - сказал дятел и улетел прочь.

Уселась сова поудобнее и только было заснула, как снова услышала шум. Это сорока подлетела к лиственнице и стрекочет над самым ухом. Закричала на нее сова, а та не испугалась и говорит ей бойко:

- Почему ты все спишь? Посмотри кругом - все птицы хлопочут, у каждой свое дело: кто птенцов кормит, кто гнездо вьет!

Не дождалась сорока ответа от совы и полетела дальше новости лесные собирать.

Опять задремала сова, вдруг слышит, как над ее головой кто-то летает. Оказывается, это маленькая синичка пух тополиный себе на гнездо собирает. А кругом птицы снуют кузнечики звенят, мошки жужжат.

Стыдно стало сове, и решила она, как придет другой день, за гнездо приняться.

Наступила ночь. Была она очень холодной. Сова дрожала и плотнее прижимала крылья к телу. Вспомнила она о теплом гнезде синички - вот бы в таком поспать. Длинной была холодная ночь. Даже глаза бесчисленных звезд неба замерзли и потускнели от холода. Всю ночь сова мерзла и поджидала восхода солнца. Наконец солнце взошло и согрело ее. Разомлела сова от тепла и сладко заснула.

Так проходил день за днем, а гнезда себе сова так и не свила из-за своей лени.

11. Огуно Бытык – бисерная борода (Долганская сказка)

Жил старик. Борода у него была длинная, редкая — все волоски сосчитать можно. И каждый волосок седой, словно нитка бисера блестит. Так и звали старика — Огуро бытык, что значит Бисерная борода. У Бисерной бороды было три дочери. Он сети ставил, рыбу ловил. Тем все они и кормились.

Однажды Бисерная борода пошел сети проверять, наклонился к лунке, а кто-то хватать его за бороду под водой и не отпускает. Испугался Бисерная борода: кто бы это? А из воды выглянул Водяной.

— Бисерная борода, — сказал Водяной, — отдай мне в жены свою старшую дочь. А то рыбы не дам.

«Рыбы не будет, чем семью кормить стану?» — подумал Бисерная борода и пообещал прислать к Водяному старшую дочь.

— Если обманешь, всюду найду! — пригрозил Водяной и взял в залог у старика рыбацкую рукавицу. А это особая рукавица. Она сшита из оленьей шкуры, но мехом внутрь.

Пришел в свой чум Бисерная борода и обо всем рассказал дочерям. Старшая сестра обрадовалась:

— Очень хорошо. Пойду замуж за Водяного — самой богатой на свете стану.

И верно. У Водяного целое подводное царство. Под водой у него стеклянный дом. Конца-края не видно этому дому. Сколько комнат, сам Водяной не знает, наверное. В одной комнате стоит ледяной короб, а в нем вода. Когда привел Водяной старшую дочь Бисерной бороды в свой дом, он ее предупредил:

— Всюду можешь ходить, жена, все трогать можешь. Но в этот короб руку не запускай.

Но как только уехал из дому Водяной, жена подумала: «Гляну-ка я, что в этом коробе».

И сунула руку внутрь. Тут же у нее палец и примерз. Отдернула она руку, да поздно. Большой палец в коробе остался. Испугалась она, перевязала руку и сидит. Приехал Водяной. Как взглянул на перевязанную руку, так сразу все и понял.

12. Как старый Тока эвенков помирил (Эвенкийская сказка)

Жили три бедных эвенка-пастуха. Жили дружно: в гости ездили друг к другу, в беде выручали друг друга.

Каждый эвенк имел по десять оленей. На каждом олене ставил свою тамгу. Пасли они оленей в разных долинах. Сойдутся, и каждый своих оленей хвалит.

Однажды ночью кто-то согнал оленей в одну долину и тамгу на всех поставил одинаковую. Встали утром пастухи, и никто своих оленей узнать не может. Заспорили эвенки:

- Это мои олени!

- Нет, это мои олени!

Спорили долго, а оленей поделить так и не могли.

Пришли в чум своих отцов. Отцы сошлись, спорили, спорили и тоже оленей поделить не смогли.

Пришли эвенки в чум к своим братьям. Сошлись братья, спорили и тоже оленей разделить не могли.

Так ходили эвенки из чума в чум, никто не мог разделить их оленей. Тогда решили они отыскать самого умного в тайге и его спросить. Долго шли и дорогой все спорили:

- Мои олени!

- Нет, мои олени!

Пришли в далекое стойбище, спросили:

- Где самого умного сыскать? Им ответили:

- Умнее Орумо-богача нет; стадо оленей у него, самое большое.

Потоптались на месте эвенки, друг на друга посмотрели, сказали:

- Орумо-богач нам не поможет.

Ушли эвенки. В другом стойбище спросили:

- Где самого умного сыскать? Им ответили:

- Шаман Алка - самый умный, силу имеет немалую.

- Не поможет нам шаман Алка, - ответили эвенки, - сила его темная, худая.

Пошли дальше. Видят: огромное стадо оленей пастухи пасут, стараются. Спросили эвенки:

- Кто хозяин этого стада?

- Мы хозяева, - ответили пастухи дружно. Удивились эвенки:

- А тамгу* чью ставите на оленях?

- Тамга на всех одинаковая, - ответил старый пастух Тока.

- Как одинаковая? - еще больше удивились эвенки.

Тамга - тавро, клеймо, знак.

Пастухи ушли к стаду. Старый пастух Тока сказал:

- Говорите, эвенки, о своей беде. Помогать будем. Рассказали эвенки.

Выслушал их пастух Тока, трубку из зубов вынул, и видят они через синее облачко дыма, как смеется Тока.

- Я думал, у вас беда большая случилась, оттого так далеко ушли.

Эвенки удивленно переглянулись:

- Как разделим оленей: тамга у всех одинаковая?

А пастух Тока спрашивает:

- Дружно ли вы, эвенки, жили? А? Отвечают:

- Дружно!

- Тогда зачем же оленей пасти врозь, пусть у них будет одна тамга, один хозяин.

Эвенки зашумели, обступили пастуха Току.

- Кто, кто хозяином оленей будет? Кого назовешь из нас? Тебя, старого слушать будем!

Опять Тока трубку из зубов вынул, облако дыма пустил и говорит:

- Ваше стадо - вы и хозяйева.

Обрадовались эвенки, каждый думает: "Как я разбогател: было у меня десять оленей - стало тридцать".

Попрощались они с пастухом Токо и довольные ушли. Идут и говорят:

- Однако старый Тока самый умный в тайге, другого искать не пойдем.

С того времени помирились эвенки, оленей пасут сообща, тамгу ставят одну.

13. Жадный глухарь (Эвенская сказка)

Поздней осенью прилетели птицы на опушку леса. Пора им в теплые края. Семь суток собирались, друг с другом перекликались:

- Все ли тут? Тут ли все? Все иль нет?

Все птицы были налицо, только не было глухаря. Стукнул орел-беркут горбатым носом по сухой ветке, стукнул еще раз и приказал молодой тетерке позвать глухаря.

Зашумела тетерка крыльями, полетела в чащу леса. Видит она: глухарь на кедре сидит, орехи из шишек лущит.

- Уважаемый глухарь! Мы все хотим в теплые края.

Тебя одного вот уже семь суток ждем.

- Ну-ну, не болтай зря! В теплые страны лететь не к спеху. Смотри, сколько здесь еще орехов осталось! Неужели все это придется бросить?!

Тетерка вернулась на опушку леса.

- Глухарь, - говорит она, - кедровые орехи ест и улетать не собирается.

Послал тогда беркут быстрого ястреба. Закружил ястреб над большим кедром. А глухарь все сидит клювом скрипит, орехи из шишек выбирает.

- Эй, глухарь!-говорит ястреб. - Тебя птицы уже четырнадцать суток ждут! Давно пора в теплые края лететь!

- Нечего торопиться, - отвечает глухарь. - Успеем еще! Надо перед дорогой поесть как следует.

Ястреб вернулся к птицам и рассказал им, что глухарь не торопится лететь в теплые земли.

Рассердился орел-беркут и полетел впереди всех птиц в теплые края. А глухарь еще целых семь дней сидел на кедре и орехи выбирал. На восьмой кончил есть, клюв и перья стал чистить.

- Нет, видно не хватает у меня сил все орехи съесть. Придется белкам оставить.

- И полетел на опушку леса. Что такое? На опушке у кедров хвоя осыпалась, ветки голыми прутьями машут. Это птицы, две недели глухаря ожидая, всю хвою склевали. Стволы деревьев белые стоят, как будто снегом

заметенные. Это птицы, глухаря поджидая, перья свои о стволы чистили. Горько заплакал глухарь:

- Из всех птиц только я в лесу остался! Как же я буду один зимовать?
От слез покраснели у глухаря брови.

С тех пор все дети его, внуки и племянники, слушая эту историю, горько плачут. Вот поэтому у всех глухарей брови как ягода-рябина красные.

14. Лэтэркэн (Нанайская сказка)

Жил некогда Мэргэн с младшим братишкой Лэтэркэном. Однажды старший брат ушел на охоту. Лэтэркэн вышел на улицу играть, он увидел, что с низовья Амура летят семь лебедей. Тогда Лэтэркэн закричал:

- Семь лебедей, остановитесь, идите ко мне в гости! Семь лебедей сели на вешала около дома Лэтэркэна и превратились в семь пудин.

Свои лебедины одежды они повесили на вешала и вошли в дом Лэтэркэна. Девушки одели, умыли, причесали мальчика, и он стал очень красивым. Затем они сказали:

- Лэтэркэн, если брат спросит, кто тебя причесал, умыл, одел, скажи, что ты все сделал сам. Если не расскажешь, что мы были, мы придем к тебе еще.

Потом они вышли из дома, надели свои одежды и полетели вверх по Амуру.

Вечером пришел старший брат. Взглянул на Лэтэркэна и удивился: Лэтэркэн стал красивым.

- Лэтэркэн, кто тебя причесал, кто тебе новую одежду дал?

- Я сам себе все сделал.

Старший брат начал Лэтэркэна снова спрашивать:

- Скажи правду, ведь не ты это сделал? Тогда Лэтэркэн сказал:

- Брат, после твоего ухода, когда я вышел на улицу играть, я увидел, что с низовья Амура летят семь лебедей. Я крикнул, позвал их в гости. Они сняли лебедины одежды и превратились в семь пудин. Они все это мне сделали.

Старший брат сказал:

- Когда пудин снова прилетят, ты воткни палец в дырочку украшений на подоле халата младшей сестры и удержи ее.

Спустя некоторое время Мэргэн снова ушел на охоту. Лэтэркэн остался дома один. Когда он вышел на улицу, снова увидел, что с низовья Амура летят семь лебедей. Лэтэркэн закричал:

- Сестры-лебеди, идите ко мне! Платье мое совсем порвалось, грязи в доме много. -

Шесть лебедей лебедями сели, а один лебедь превратился в пудин. Она вошла в дом и сказала:

- Аи, аи, Лэтэркэн, когда это ты успел так много грязи накопить!

Начала она причесывать ему голову, а Лэтэркэн палец воткнул в дырочку украшения на подоле ее халата. Тем временем старший брат потихоньку подошел, взял лебединую одежду пудин и спрятал ее. Увидели Мэргэна другие шесть пудин-лебедей, улетели. А седьмую пудин Мэргэн взял себе в жены. Для Лэтэркэна она стала старшей сестрой.

15. Гяндоу (Удэгейская сказка)

Если лень нападает на человека, ни один шаман не поможет. Только голод и вылечит.

Жила девушка Дзи-Дзи. Полюбила она охотника Даду. Поженились они, стали жить. Только плохо они жили. Напала на Даду лень, стал он Гяндоу - лодырем. Лежит Дада целыми днями в юрте и на дудочке кингуласти играет. Все запасы мяса и юколы съели - опустел цзали.

- Ты почему на охоту не идешь? Есть нечего, - говорит ему Дзи-Дзи.

- Не мешай, - отвечает Дада, - видишь, занят я, на кингуласти играю.

Едут по реке на батах охотники. Дзи-Дзи попросила у них ленков: есть, говорит, нечего совсем. Удивились охотники и спрашивают Даду:

- Почему ты не охотишься, в тайге ведь живешь?

- Почему ты рыбу не ловишь, река ведь рядом?

- У меня ноги болят и глаза не видят, - отвечает Дада. Пожалели его охотники и говорят:

- Зачем тебе здесь оставаться, помереть можешь. Возьмите наш бат, поезжайте к нам в стойбище.

Оставили они бат, а сами уехали. Обрадовалась Дзи-Дзи.

- Собирай вещи и грузи в бат, - говорит она мужу.

- А мне и здесь неплохо, - говорит Дада. - Тебе нужно, ты и грузи, а я поиграю на кингуласти. У меня ноги болят.

Рассердилась жена и поломала у него дудку. Встал Дада и от злости бат толкнул в воду. - Грузи сама, если хочешь. А я пойду в тайгу, вырежу кингуласти.

- Говоришь, ноги болят? А бат толкнул в воду, однако, - крикнула ему вслед Дзи-Дзи. - А про себя подумала: Зря я за него замуж пошла, - ему дудочки больше, чем я, нравятся. Гяндоу он, лентяй он.

Только погрузила она вещи, как вернулся Дада из тайги с новой кингуласти. Сели они в бат и поплыли вниз по реке. Дзи-Дзи сидит на

корме с веслом и управляет батом, а Дада лег на носу, задрал кверху ноги да играет себе на кингуласти. Доплыли они до переката, а Дада все на кингуласти играет. Волны стали захлестывать бат. Брызги ударили ему в лицо, и захлебнулся Дада, играть перестал.

- Неправильно ты едешь, заяц тебя породил! - обругал он жену. - Надо ехать по тихому месту.

Тем временем кончился перекат, река снова спокойной стала. Отряхнулся Дада, лег в бат да и наигрывает. Так они доехали до стойбища охотников Кончуга. Попросила Дзи-Дзи рыбы у охотников.

- Наловим - отдадим, - говорит.

Дали ей охотники рыбы, ничего не сказали. Дада наелся, в юрту полез и снова играть начал.

- Ты хорошо играешь, - говорят ему охотники, - но почему на охоту не ходишь?

- У меня ноги болят, - отвечает Дада. Смотрела-смотрела Дзи-Дзи, стыдно ей стало. Небуду больше просить рыбы для него, пусть с голоду помирает, - думает она. Поругалась Дзи-Дзи с Дадой.

- Не буду больше жить с тобой, - говорит она ему. - Раз ты Гяндоу, лентяй, - живи один.

Взяла она свою одежду, одеяло из беличьих шкурок, медвежьих шкуры, связала все в узел и ушла в другую юрту. Один день играл на кингуласти Дада, второй день играл, на третий день живот подвело, воздуху больше не стало, играть нельзя. Делать нечего - встал он, взял шест и острогу, сел в омо-рочку и поплыл. Сначала плыл тихо и вихлял в разные стороны; посмотрят, скажут - больной. Как только стойбище скрылось, встал на ноги и поплыл быстро. Отплыл подальше, развел огонь на носу оморочки и много ленков набил острогой.

Вернулся Дада в стойбище, выгрузил рыбу и побежал за женой. Вошел в юрту к Кончуге, взял Дзи-Дзи за руку и говорит:

- Пойдем домой, рыбу чистить надо. Я наловил.

Не поверила ему Дзи-Дзи, даже нож не взяла с собой. А когда увидела - обрадовалась. С тех пор они помирились и живут дружно. Дада по-прежнему играет на кингуласти, только лень из него вся вышла.